



FACULTAD DE LETRAS  
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE



**Mike Wilson**  
Profesor Asociado

**Contacto**  
[wmichael@uc.cl](mailto:wmichael@uc.cl)  
223545963

### Estudios

- PhD. Romance Studies. Cornell University 2009
- B.A. M.A. Romance Studies. Cornell University 2005

### Líneas de investigación

- Literatura y filosofía – narrativa contemporánea.

### Proyectos de investigación

- 2016. Investigador Responsable. Proyecto CCA VRAID 2016: *Ártico*. Vicerrectoría de Investigación, Pontificia Universidad Católica de Chile.
- 2014. Investigador Responsable. CCA VRAID 2014: *Wittgenstein y el sentido tácito de las cosas*. Vicerrectoría de Investigación, Pontificia Universidad Católica de Chile.
- 2012. Investigador Responsable. Proyecto CCA VRAID 2012-141: *Leñador o Ruinas continentales*. Vicerrectoría de Investigación, Pontificia Universidad Católica de Chile.
- 2011. Investigador responsable. Proyecto CCA VRAID 2011-2: *Ciencia cognitiva, literatura y cine*. Vicerrectoría de Investigación, Pontificia Universidad Católica de Chile.

### Publicaciones

#### Libros

- *Ártico*. Nouvelle. Buenos Aires: Fiordo Editores, Buenos Aires, 2017
- *Wittgenstein y el sentido tácito de las cosas*. Ensayo. Santiago. Orjikh Editores, 2014.
- *Leñador o Ruinas continentales*. Novela. Santiago: Orjikh Editores, 2013.
- *Rockabilly*. Novela. Santiago: Alfaguara, 2011.
- *Zombie*. Novela. Santiago: Alfaguara, 2010.

[www.uc.cl](http://www.uc.cl)



FACULTAD DE LETRAS  
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE

- *El púgil*. Novela. Santiago: Editorial Forja, 2008.
- *Nachtrópolis*. Novela. Editorial Ambrosía, 2003.

### Edición de libros

- *Where Is My Mind? Cognición, literatura y cine*. Ensayo. Santiago: Editorial Cuarto Propio, 2012.
- *Chile, Relación del Reyno*. Antología. Editores: Mike Wilson, Jorge Baradit, Álvaro Bisama, Francisco Ortega. Santiago: Ediciones B, 2010.

### Capítulos de libros

- “La memoria de Shakespeare y la genealogía de la primera persona.” *Where Is My Mind? Cognición, literatura y cine*. Santiago: Editorial Cuarto Propio, 2012.

### Artículos de revista

- “Ecuaciones capciosas: A propósito de ‘Conferencia sobre ética’ y ‘Observaciones sobre *La rama dorada* de Frazer’ de Ludwig Wittgenstein”. *Revista de Estudios Públicos*. Centro de Estudios Públicos (CEP), Número 146, otoño 2017. (HAPI, Clase, PAIS, OCLC)
- “Por qué escribí *Wittgenstein y el sentido tácito de las cosas*”. *Revista Taller de Letras*, n. 55, Pontificia Universidad Católica de Chile, Segundo semestre 2014. (ISI)
- “*Tractatus non sequitur*. una respuesta a *La anti-filosofía de Wittgenstein* por Alain Badiou”. *Revista Laboratorio*, Universidad Diego Portales. Enero 2013. (Latindex)
- “Where Is My Mind? Distribución cognitiva en *La ciudad ausente* de Ricardo Piglia”. *Revista de Estudios Hispánicos*. Tomo XLV, Número 3, octubre 2011, Washington University in St. Louis, 2011. (ISI)
- “Cultura urbana 2.0: Ciudadanos traslúcidos”. *Revista Foco* 76. N° 08, Santiago: 2008.
- “La memoria de Shakespeare y la genealogía de la primera persona”. *Dissidences. Hispanic Journal of Theory and Criticism*. Septiembre 2008.

### Notas y reseñas

- “Contra los embrujos del lenguaje”. Reseña de “Conferencia sobre ética” y “Observaciones sobre *La rama dorada* de Frazer” de Ludwig Wittgenstein. *Revista Santiago*. Número 2, Universidad Diego Portales. Diciembre 2016.