

## Perfil académico UC

Verónica Orqueda

ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0003-0765-2928>

- Posdoctorado en Ciencias del Lenguaje, Pontificia Universidad Católica de Chile
- Doctora en Estudios del Mundo Antiguo, Universidad Complutense de Madrid, España.
- Máster Universitario en Filología Clásica, Universidad Complutense de Madrid, España.
- Experto Universitario en Lenguas y Culturas de India e Irán, Universidad de Salamanca, España (online).
- Licenciada en Letras, Universidad de Buenos Aires, Argentina.

### 1. Presentación

Me desempeño como Profesora Asociada del Departamento de Ciencias del Lenguaje. Mi investigación se centra en la morfosintaxis desde una perspectiva diacrónica y también en su relación con los estudios sincrónicos. He trabajado extensamente con fenómenos gramaticales del español y de diversas lenguas indoeuropeas antiguas, especialmente el sánscrito védico. Entre los temas en los que he investigado en los últimos años se encuentran la formación de reflexivos, el desarrollo diacrónico de demostrativos, ciertas perífrasis verbales atípicas y formas no polares y expletivas de la negación.

### 2. Docencia

Gramática Española I (pregrado, 2019-2021, 2024)

Gramática Española II (pregrado, 2019-2021, 2024)

Aspectos del Cambio Lingüístico (posgrado, 2019, 2021, 2024)

Introducción a la Lengua y la Literatura Sánscritas (pregrado, 2018, 2020, 2023).

Modelos Lingüísticos contemporáneos: pregrado, 2022-2023.

Historia de la lengua española: pregrado, 2016, 2023.

Estudios Dirigidos I, II y III: posgrado, 2017-2021.

Proyecto de Tesis Doctoral: posgrado, 2017-2021.

### 3. Investigaciones más recientes

- “Análisis de los demostrativos con base \*s- y \*t- en proto-indoeuropeo y sus derivados en algunas lenguas indoeuropeas antiguas” (FONDECYT Regular 1210321). Investigadora Responsable, 2021-2024.
- “La raíz yod en indoeuropeo. Procesos de gramaticalización” (PID2022-136712NA-I00, Ministerio de Ciencia e Innovación de España). Colaboradora internacional. Investigadora Responsable: Berta González Saavedra (Universidad Complutense de Madrid), 2023-2026.

- “Análisis de los demostrativos con base \*s- y \*t- en proto-indoeuropeo y sus derivados en algunas lenguas indoeuropeas antiguas” (FONDECYT Regular 1210321). Investigadora Responsable, 2021-2024.
- “‘No, no y no’: Significado, historia y distribución dialectal de las negaciones no polares en español” (FONDECYT Regular 1210669). Coinvestigadora. Investigador responsable: Carlos González Vergara, 2021-2025.
- “Comregla: Compatibilidad de la base de datos regla con otros recursos digitales”. Depto. De Filología Clásica, Universidad Autónoma de Madrid. Coinvestigadora. Inv. Responsable: Dra. Esperanza Torrego, 2019-2021.
- “Construcciones multiverbales del español: caracterización semántico-sintáctica y distribución dialectal” (FONDECYT 1180061). Depto. de Lingüística, Pontificia Universidad Católica de Chile. Coinvestigadora. Investigador responsable: Carlos González Vergara, 2018-2021.
- “Aspectos semánticos y sintácticos de \*swe- en proto-indoeuropeo” (FONDECYT Iniciación 11170045). Depto. de Lingüística, Pontificia Universidad Católica de Chile. Investigadora responsable, 2017-2020.
- “Estudios de morfosintaxis nominal: lenguas paleohispánicas e indoeuropeas antiguas” (FFI2015-63981-C3-2). Depto. de Filología Griega y Lingüística Indoeuropea, Universidad Complutense de Madrid. Investigador principal: Dr. Eugenio R. Luján Martínez, 2016-2019.
- “Estudio de la formación de reflexivos nominales en lenguas indoeuropeas desde una perspectiva tipológica” (FONDECYT postdoctoral 3150246). Depto. de Lingüística, Pontificia Universidad Católica de Chile. Investigadora responsable, 2014-2017.

#### 4. Publicaciones (últimos cinco años)

Artículos científicos

- Toro, F.; Orqueda, V. & D. Inostroza (2022), "Reevaluating the etymology of Latin reflexives. *Folia Linguistica* 56(43:1), pp. 33-63. <https://doi.org/10.1515/flin-2022-2013>.
- Jaque, M.; González Vergara, C.; Guerrero, S.; Hasler, F.; Orqueda, V. & M. Covarrubias (2022), "A la altura de las expectativas: interacciones entre la negación y construcciones multiverbales del tipo llegar y + VF". *Verba: Anuario Galego de Filoloxía* 49, pp. 1-36.
- Martínez, L.; Orqueda, V.; Toro, F. & B. González Saavedra (2021), "Desarrollo diacrónico de las funciones de *se* y *sibi* del latín arcaico al latín clásico. *Boletín de Filología* 61(2), pp. 483-517.
- Orqueda, V. & D. Inostroza (2021), "From Proto-Indo-European to Old Latin *ipse* and *iste*: Two sides of the same coin?". *Emerita* 89(2), pp. 251–278.
- Pooth, R. & V. Orqueda (2021), "Alignment change and the emergence of the thematic conjugation from Proto-Indo-European to Indo-European: A wedding of hypotheses". *Transactions of the Philological Society* 119(2), pp. 107–151. <https://doi.org/10.1111/1467-968X.12209>.
- Orqueda, V.; Arriagada, S. & F. Toro (2020), "Agentivity in verbal constructions pronominalized with *auto-*". *Folia Lingüística* 54(3), pp. 615-645.
- Covarrubias, M.; S. Guerrero; C. González Vergara; M. Jaque; V. Orqueda & F. Hasler (2020), "Aquí llegas, pero allá coges: distribución dialectal de los auxiliares de las construcciones multiverbales de verbos finitos coordinados en español". *Itinerarios* 31, pp. 221-250.
- Jaque, M.; González, C.; Hasler, F.; Guerrero, S. & V. Orqueda (2019), "Es llegar y llevar: construcciones multiverbales de verbo finito coordinadas en español". *Lenguas Modernas* 52, pp.163-186.

- Jaque, M.; González, C.; Guerrero, S.; Hasler, F. y Orqueda, V.; Garrido, C. y M. Covarrubias (2019). “Subjetivización, alcance y gramaticalización: de la interruptividad a la admiratividad en construcciones del tipo llegar y + VF”. *Boletín de Filología* 54(2): 219-256.

#### Capítulos de libros

Orqueda, V. y Pooth, R. (2023), “Reflexive constructions in Early Vedic”. En Janic, J.; Puddu, N.; Haspelmath, M. (eds.) *Reflexive constructions in the world’s languages*. Berlín: Language Science Press, pp. 345–363. DOI: 10.5281/zenodo.7874954.

Orqueda, V.; Toro, F. & S. Arriagada (2022), “Análisis diacrónico de la categoría morfológica de *auto-*”. En Ponce de León, R. Z. y Hernández Quiroz, A. (eds.) *Ámbitos morfológicos. Descripciones y métodos*. México D.F.: Instituto de investigaciones filológicas, pp. 52-76.

Orqueda, V.; González, C.; Guerrero, S.; Hasler, F. & M. Jaque (2021), “Llegar no es igual a coger. Dos momentos en la gramaticalización de las construcciones multiverbales en español”. En Garachana, M. (ed.) *La evolución de las perífrasis verbales en español. Una aproximación desde la gramática de construcciones diacrónica y la gramaticalización*. Berlín: Peter Lang, pp. 287-313. ISBN:978-3-631-83405-3. DOI:<https://doi.org/10.3726/b17520>.

#### 5. Eventos académicos (últimos cinco años)

- González, C.; Orqueda, V.; Guerrero, S., “‘Na’ no da lo mismo que ‘nada’”. XX Congreso Internacional de la Asociación de Lingüística y Filología de América Latina (ALFAL). Concepción, 22-26 de enero de 2024.
- Aracena, D., Hernández, J., González, C., Guerrero, S., Orqueda, Verónica, “‘Nada’ y ‘na’: cuantificación y término de polaridad negativa, un caso de especialización gramatical”. Coloquio NOPO: Negación y (no) polaridad en español. PUC, Santiago de Chile, 15 de noviembre de 2023.
- Orqueda, V., R. Rivera & F. Toro, “*Ecce* in Archaic Latin: a predicative demonstrative with a mirative value”. Thirty-Fourth Annual UCLA Indo-European Conference., UCLA, Los Ángeles, Estados Unidos, 27 y 28 de octubre de 2023.
- Orqueda, V., R. Rivera & F. Toro, “Surgimiento del valor admirativo en el demostrativo predicativo *ecce* en latín arcaico”. Coloquio Permanente de Lingüística y Traducción, Letras UC, 14 de septiembre de 2023.
- Orqueda, V. & R. Pooth. “Latin *ecce*: arguments in favor of its development from a PIE demonstrative”. 26th International Conference on Historical Linguistics, Universidad de Heidelberg (Alemania), 4 al 8 de septiembre de 2023.
- Orqueda, V. Guerrero, S., González Vergara, C., Hernández, J., Aracena, D., Díaz, S. “*No sabí na lo que te vamos a exponer!* Cuantificación, polaridad negativa y especialización gramatical en el español de Chile”. XXIII Congreso de la Sociedad Chilena de Lingüística (SOCHIL), Universidad Católica Silva Henríquez, 23 al 25 de mayo de 2023.
- Orqueda, V. & R. Pooth. “Is that it? A cross-linguistic approach to the semantic features coded by the \*só/\*tó demonstratives in Proto-Indo-European”. 25th International Conference on Historical Linguistics, Universidad de Oxford (Reino Unido), 1 al 5 de agosto de 2022.
- “Reconstruyendo valores de los demostrativos en proto-indoeuropeo: ¿Allá lejos y hace tiempo?” Conferencia realizada para los programas de Magíster en Lingüística y Pedagogía en Castellano, Universidad de Santiago de Chile, 15 de noviembre de 2022.
- Orqueda, V. “Back to the etymology of Vedic *sá-*”. *Proto-Indo-European Reconstruction: Problems, possibilities and new perspectives*. Universidad de Cambridge (Reino Unido), 2021.

Orqueda, V. "De americanos e indoeuropeos: Reflexiones metodológicas en torno a una investigación de lingüística diacrónica y tipológica". *I Congreso Interpreogramas de doctorado en Lingüística*. U. de Concepción; Pontificia U. Católica de Valparaíso; Pontificia U. Católica de Chile. Plataforma Zoom, 2021.

Orqueda, V. & F.Toro. "Diachronic development of functions of *se* and *sibi* in Latin". *Societas Linguistica Europaea 53rd annual meeting*, Open Science Framework Platform [www.osf.io/meetings/sle2020](http://www.osf.io/meetings/sle2020), 2020.

Orqueda, V. & R. Pooth. "From proximative to reflexive: The story of PIE \**se*". *XLIX Simposio Internacional de la Sociedad Española de Lingüística*. Tarragona (España), 2020.

González Saavedra, B. & Orqueda, V. "De absoluo a absolute en latín. Factores para una construccionalización". *XLIX Simposio Internacional de la Sociedad Española de Lingüística*. Tarragona (España), 2020.

Orqueda, V. "Agentividad en construcciones verbales pronominales con el prefijo *auto-*". *Coloquio Permanente de Lingüística (PUC)*, 2019.

Orqueda, V. "Reconstructing the PIE reflexive function within an active alignment system". *52nd Annual Meeting of the Societas Linguistica Europaea*. Universidad de Leipzig (Alemania), 2019.

Orqueda, V.; Toro, F.; González, B. & Martínez, L. "Again on PIE \**se-/s(e)we-*; again on the Latin evidence". *24 International Conference on Historical Linguistics*. Australian National University, Canberra (Australia), 2019.

Orqueda, V.; González, C.; Jaque, M.; Hasler, F. & Guerrero, S. "*Llegar* and *coger*. Different grammaticalization results of Spanish multiverbal constructions". *24 International Conference on Historical Linguistics*. Canberra (Australia), 2019.

Orqueda, V.; Toro, F.; Martínez, L. y B. González Saavedra. “Era se una vez. Evolución semántica y sintáctica del pronombre latino”. *20th International Colloquium on Latin Linguistics*. Las Palmas de Gran Canaria (España), 2019.

Orqueda, V. y Müller, G. “La comparación latín-sánscrito antes de la lingüística comparada: la Grammatica Grandonica de Johann Ernst Hanxleden”. *I Congreso Nacional ALADAA Chile*. U. Diego Portales y U. Central de Chile, 2019.

González, C.; Guerrero, S.; Hasler, F.; Jaque, M. y Orqueda, V. “De la interruptividad a la admiratividad: llegar y + VF como un caso de subjetivización del significado”. *Coloquio TAM y gramaticalización desde la gramática discursiva funcional*. U. de La Frontera, 2019.

González, C.; Guerrero, S.; Hasler, F.; Jaque, M. y Orqueda, V. “Pseudo-coordinated multi-verb constructions in Spanish: llegar y + finite verb and related structures”. *Pseudo-Coordination and Multiple Agreement Constructions. The Second Meeting*. Università Ca’ Foscari, Venecia (Italia), 2019.

Orqueda, V.; Martínez, L.; Toro, F.; González, B. “Se como marcador de intransitividad en latín arcaico”. *XLVIII Simposio de la Sociedad Española de Lingüística*. CSIC, Madrid (España), 2019.

González, C.; Guerrero, S.; Hasler, F.; Jaque, M. y Orqueda, V. “Llegar no es igual a coger: Dos momentos en la gramaticalización de las construcciones multiverbales en español”. *XLVIII Simposio de la Sociedad Española de Lingüística*. CSIC, Madrid (España), 2019.