



FACULTAD DE LETRAS
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE

AGENDA AGOSTO 2024

Viernes 2	15.00 hrs.	La profesora Paula Miranda, presentación y comentarios en Foro "En contra de todo: la voz poética de la mujer en los 80", junto a las poetas Elvira Hernández y Eugenia Brito en Feria Internacional del Libro de Macul. Escenario Reinaldo Pereira. Gimnasio Municipal de Macul, Avda. Quilín 3250, Macul. Viernes 2 de agosto, 15:00 hrs..
Lunes 5 al 30	--:-- hrs	Ciclo de cine "Western sin fronteras". Entrada liberada. Funciones en diversos horarios de lunes a sábado. Lugar: Sala de Cine UC, Centro de Extensión Alameda. Alameda 340.
Martes 6	20.00 hrs.	Charla online sobre "Julia Lopes de Almeida. Nuevas traducciones en Chile y en México". Actividad en la que conversarán traductoras como nuestra académica, Leticia Goellner, Belén Rodríguez y Paula Abramo. Para participar debes inscribirte en cult.igr.mexico@gmail.com
Jueves 8	17. 30 hrs.	La profesora Paula Miranda presentará el libro Encanto de Leonas, de María Haydée (diecisiete cultoras de décima latinoamericanas). Sala Multiuso, Centro de Extensión Campus Oriente UC. Jaime Guzmán 3300, Providencia.
Jueves 8	17.00 hrs.	El profesor, Roberto Onell presentará el libro de poemas Mistagogías, de Luis Aránguiz Kahn (exalumno de Letras Hispánicas), Biblioteca de Humanidades UC, Sala de Usos Múltiples, 1er. Piso.
Jueves 8	--:--	El académico, Marcelo González dictará la conferencia "La literatura policial y el género negro en Chile desde sus orígenes hasta la actualidad", en el 1º Conversatorio sobre género negro "Días contados" a realizarse en Montevideo, Uruguay.
Viernes 9	--:--	En el marco del encuentro "Días Contados", el académico de la Facultad de Letras, Marcelo González conversará con Alicia Mercado- Harvey (New College of Florida) sobre "La hibridez genérica y discursiva en el policial" en la presentación de la novela La muerte no tiene traducción de A. Mercado (2022). Montevideo, Uruguay.
Lunes 12 y 13	--:--	La profesora Andrea Lizasoáin dictará el taller "¿Cómo podemos usar los textos escolares en el aula de Inglés como Lengua Extranjera" para el programa de Pedagogía Básica con Menciones, en el marco de los proyectos

Fondecyt Regular 1240667 "Descripción y progresión de los significados ideacionales representados en los libros escolares de inglés entregados por el M. de Educación en la enseñanza básica. Lugar: Campus Patagonia, Universidad Austral de Chile.

Miércoles 14	16.30 hrs	Charla Poesía Latinoamericana y Pensamiento Científico en la Segunda Mitad del Siglo XX a cargo del académico Mauricio Cheguchen, Universidad de la República, Uruguay. Lugar: Biblioteca de Humanidades, UC
Viernes 16	12.20 hrs.	Charla Enfermedad como identidad. La transición epidemiológica en la literatura hispanoamericana ultracontemporánea. Expone Francesco Fasano. Lugar: Sala Híbrida Facultad de Letras.
Lunes 19 al 23	9.00 a 19.00 hrs.	JALLA SANTIAGO 2024 "Utopías y distopías de la Tierra. Creación, transformación y destrucción de territorios, paisajes, sujetos y comunidades en la Literatura, las Artes y las Humanidades en Latinoamérica". Facultad de Letras. Campus San Joaquín.
Lunes 19	15 :30 hrs.	La profesora Paula Miranda desarrollará su ponencia "Desapariciones de Zurita & Desolaciones de Mistral: diálogos en torno a países, paisajes y paraísos". En Mesa "Del paisaje a la ecognosis en la poesía y el documental chileno contemporáneo". Congreso JALLA Santiago 2024 "Utopías y distopías de la tierra". Auditorio de Letras, Facultad de Letras (Avda. Vicuña Mackenna 4860, Macul).
Lunes 19	18.30 hrs.	Conferencia de Grinor Rojo (Universidad de Chile) en la inauguración oficial de JALLA 2024. Aula Magna Manuel José Irarrázaval, Casa Central Pontificia Universidad Católica de Chile.
Martes 27	18.30 hrs.	Presentación de la Editorial Año 22 y de su primer libro, 1922, el año del prodigio por parte del profesor de nuestra facultad, Roberto Onell. Lugar: Café Literario de Providencia, Parque Bustamante,
Miércoles 28	16.30 hrs.	En el marco del Seminario Permanente de Literatura Comparada, la académica Jennifer Scappettone de la Universidad de Chicago dictará la charla "Arias from the Canary in the Copper Mine: Toward Choral Soundings of a Global Lyre". Auditorio de la Facultad de Letras.
Miércoles 28	19.00 hrs.	"Poesía y migración. Encuentro con Zurita y su instalación El Mar del Dolor". Conversan con el poeta, nuestra académica, Magda Sepúlveda junto a Niels Rivas (UAI) Angie Franken (UAI). Lugar: GAM, Alameda 227, edificio A, piso 3.
Jueves 29	18.00 hrs.	Club de lectura de escritoras de Asia. En su cuarta sesión conversarán en torno a todas las escritoras ya revisadas en los encuentros anteriores. Dirige la sesión el profesor, Danilo Santos. Lugar: Café Literario Providencia. Parque Bustamante.

